Brigitte Mouchel, portrait

Née en 1959, Brigitte est tout autant écrivain que plasticienne. «J'écris, depuis longtemps, des textes poétiques. J'écris à partir de fragments, je colle, je mélange fictions et réalités, rythmes, sons, souffles. Je tente d'évoquer la complexité du monde, la manière fragmentée dont il nous arrive, là où l'histoire collective croise, se heurte, traverse, les histoires singulières.»

Elle a publié un livre aux éditions Isabelle Sauvage, *Événements du paysage*, un deuxième paraîtra en 2018.

Pour les curieux : http://brigittemouchel.ultra-book.com

«Par petites touches, par collages, elle déboîte – bégaie – une langue simple et quotidienne au profit d'images entrechoquées et, paradoxalement, limpides (…)»
Isabelle Sauvage,
éditrice, 2011

Son projet de résidence

«Je souhaite faire un portrait sensible et poétique du pays du Mené. Ecrire en m'imprégnant du lieu, à l'écoute, en alerte. Un territoire, ce sont les paysages, les êtres, l'Histoire et les petites histoires, les légendes, les lumières, mais aussi les détails, éphémères, fragiles, et ce qu'on imagine, ce qu'on ressent, les connivences entre les lieux et leurs habitants… Flâner ainsi dans le monde, mais aussi dans ma propre vie, ma mémoire, mes émotions, raconter un dépaysement.»

Brigitte animera des rendez-vous conviviaux pour partager le goût de la poésie

L'ensemble des réalisations, ainsi que le texte écrit par Brigitte, seront présentés lors d'une restitution de fin de résidence, proposant ainsi un portrait collectif et poétique du Mené.

Les échanges avec Brigitte

- des ateliers d'écriture poétique, pour adultes, pour évoquer ce territoire qu'on habite, les endroits qui nous touchent, qui nous ressemblent… et comment exprimer ces sentiments-là.
- des rencontres autour de son travail de poète: lecture de ses textes et quelques autres poètes qui lui sont proches, échange autour de la poésie contemporaine.
- des ateliers dans les écoles d'Illifaut, Plessala, Langourla, Merdrignac, et au collège public de Merdrignac, pour aider les enfants à exprimer leur sentiments et sensations. Les enfants placeront sur des cartes leurs «lieux», leurs cheminements, mêlant souvenirs, imagination, vie quotidienne… Au collège, ce travail viendra nourrir la création théâtrale de fin d'année.

Brigitte vous invite aussi:

- à lire sa poésie (livres disponibles dans les bibliothèques du Mené)
- à la croiser ici ou là, dans un café, sur un chemin…
- à suivre son cheminement sur des panneaux, journal buissonnier, nourris chaque semaine, installés de-ci, delà, dans les médiathèques de Merdrignac, Colllinée, Illifaut, au Pub Follette (Gomené), au pub Le Narguilé (Langourla) et dans quelques commerces à Saint Vran, Le Gouray, Plessala). Ces panneaux sont aussi des boîtes aux lettres pour récolter vos mots et textes.

Pour vous tenir au courant

- un blog est dédié au projet : https://ecrituresvagabondespaysdumene.wordpress.com
- quelques petits extraits, de temps en temps, paraîtront dans le journal l'Hebdomadaire.

Les rendez-vous poétiques avec Brigitte rencontres, échanges, ateliers (gratuits)

Ateliers d'écriture (adultes)

- Médiathèque de **Merdrignac**
  samedi 21 janvier, 10h-13h
- Salle de loisirs d' **Illifaut**
  jeudi 26 janvier et **jeudi 2 mars**, 20h-22h
- Salle de la Madeleine, **Merdrignac**
  samedi 18 mars, 10h-13h

Etre poète aujourd'hui, lectures par Brigitte de ses textes et d'autres poètes, échanges

- Médiathèque de **Merdrignac**
  mercredi 1er février, 14h30-17h
- Salle de loisirs d' **Illifaut**
  mercredi 9 février, 20h-22h

Lecture des textes d'ateliers, échanges

- Pub Follette, **Gomené**
  samedi 1er avril, 15h

Balade poétique, parcours libre, poèmes à feuilleter, lire, écouter, jeux d'écriture

- Médiathèque de **Merdrignac**
  mercredi 8 février, 14h30-17h

Restitution des ateliers

- à l'occasion des Portes Ouvertes du collège Per Jakez Hélias, **Merdrignac**
  vendredi 31 mars, 17h-20h
- dans les écoles primaires publiques de **Plessala, Illifaut, Langourla, Merdrignac** en mai (précisons dates et horaires à venir)
- sans oublier la représentation théâtrale des élèves du collège PJH de Merdrignac à l'espace culturel Mosaïque, **Collinée** le **16 juin**

Restitution finale
Vagabondages litéraires
au jardin du Guédou, **Saint-Vran**
samedi 10 juin

d'autres dates se rajouteront… à suivre…

Les autres rendez-vous poétiques

Ateliers d'écriture

- Médiathèque de **Merdrignac**
  avec Brigitte Laplanche (pour adultes)
  samedi 15 février, 10h-12h - samedi 15 avril, 10h-12h
- Médiathèque de **Laurenan**
  initiation à la calligraphie avec la Compagnie Machtiern
  jeudi 13 avril, 10h-12h

Spectacles

- Pôle Santé de **Merdrignac**
  Contes et Poésie en musique avec Alain Pouteau
  mercredi 5 avril, 15h
- Salle de la Madeleine, **Merdrignac**
  spectacle ***Scribouillette, quel métier !***
  avec la Compagnie Machtiern
  mercredi 22 mars, 15h
- Salle de loisirs d' **Illifaut**
  La BAL, spectacle lecture théâtralisée
  avec la compagnie Ecoutez-voir
  mercredi 26 avril, 14h30
- Bibliothèque du **Loscouët sur Meu**
  animation conte et oralité avec Armel Collet
  mercredi 31 mai, 15h-16h30

Ateliers artistiques

- Bibliothèque de **Gomené**
  abécédaire en français, avec Catz
  mardi 14 février, 10h30-12h
- Bibliothèque de **Trémorel**
  abécédaire en gallo, avec Catz
  vendredi 17 février, 14h30-16h
- école primaire du Sacré-Coeur de **Saint-Gouéno**
  ateliers calligraphie avec la compagnie Caméléon
  les vendredis 10 février, 3 et 17 mars, 14h30
- Médiathèque de **Collinée**
  lundi 13 et jeudi 23 mars, mercredi 12 avril, 14h30
- Bibliothèque de **Saint-Vran**
  atelier intergénérations avec Catz
  mardi 11 avril, 15h-16h30

Exposition «Contes et histoire de l'écriture»

(une exposition de la Bibliothèque des Côtes d' Armor)

- Médiathèque de **Collinée** du 13 février au 13 mars
- Salle de la Madeleine, **Merdrignac** du 13 au 25 mars

d'autres dates se rajouteront... à suivre...

Pourquoi une résidence dans le Mené ?

Dans notre territoire du Mené historique, situé loin des sphères de décision et de diffusion culturelle majeures, l'accès à la lecture et encore plus à l'écriture, demeure un objectif peu perceptible pour certains, malgré le maillage dynamique des relais bibliothèque, dans un contexte où l'appétence scolaire n'est pas toujours une priorité familiale pour tous.

Force est de constater que cette mission d'éveil reste encore prioritairement l'apanage des enseignants de nos écoles, regroupements pédagogiques, collèges et Bibliothèques qui doivent constamment relever le défi, tout comme quelques associations telles «Lire et faire lire», trop rarement toutefois.

Ainsi, le lancement d'un ***C***ontrat ***T***erritoire ***L***ecture sur trois années (2016-2019) vient enrichir l'existant en apportant à nos jeunes une ouverture sur le monde de l'imaginaire qui ne peut avoir que des retombées positives sur leur épanouissement et leur devenir. La rencontre avec des écrivain(e)s va leur offrir ce bol d'air et remobiliser les associations culturelles du territoire dans leur volonté d'accompagner ces publics sur le chemin de la connaissance, passage incontournable pour se forger une identité.

Ce premier ***C.T.L.*** en Côtes d'Armor n'aurait pu voir le jour sans l'engagement exceptionnel (45000€ /an) et coordonné du ***M***inistère de la ***C***ulture (***DRAC B***retagne), du ***C***onseil ***D***épartemental des ***C***ôtes d'***A***rmor, du ***C***onseil ***R***égional de ***B***retagne, de ***L***oudéac ***C***ommunauté ***B***retagne ***C***entre et de «***L***ivre et ***L***ecture en ***B***retagne». L'***O***ffice de ***D***éveloppement ***C***ulturel du ***M***ené est pleinement conscient de l'opportunité qui lui est offerte et entend bien porter cette démarche avec son riche réseau de partenaires, écoles, bibliothèques et associations.

N'est-ce pas là aussi l'affirmation d'une réelle volonté de «lutter efficacement contre les inégalités spatiales en donnant plus à celles et ceux qui ont le moins» ?

Bon vent à Brigitte Mouchel
pour cette première résidence

Serge Hamon, Président de l'ODCM

Ecritures vagabondes

pays du Mené

Résidence d'écrivain
Brigitte Mouchel

15 janvier - 31 mai 2017

«Apprivoiser un territoire,
se laisser apprivoiser,
en faire un portrait singulier,
sensible, poétique.

Déceler des connivences
entre les lieux
et leurs habitants.»

Maquette : ODCM 22330 LE MENE - Impression : imprimerie Le Maire 22230 MERDRIGNAC